



MAGAZÍN

Českého rozhlasu Sever

Když zabořím ruce do hlíny,
jsem šťastný člověk

Rozhovor: **HELENA**
VONDRÁČKOVÁ

Radíme, jak správně nakupovat



auta v bazaru? To všechno a ještě mnohem více se dozvíte v nové rubrice ČRo Sever Jak správně nakupovat.

Oslovujeme odborníky a ptáme se, jak pořídit zboží nebo službu tak, abyste jako kupující získali co největší prospěch. Napovíme vám, co byste si měli rozmyslet, ještě než vkročíte do obchodu. Upozorňujeme na rizika a souvislosti, které nemusejí být na první pohled zřejmé. Nenechte se dobrovolně šidit. Buďte informovaní. Nevydávejte své peníze za nekvalitní výrobky. Získejte v rámci vašeho rodinného

rozpočtu maximum. Nakupujte správně.

Potřebujete něco koupit a nevíte, jak na to? Napište nám na nakupy@sever.rozhlas.cz. Zep-
táme se za vás!

Jak v obchodě dobře vybrat kvalitní žehličku nebo pračku? Které spojení je nejvýhodnější? Má být čerstvý rohlík křupavý nebo gumový? Jakou podlahu použít do kuchyně? Na co si dát pozor při koupi ojetého



Od pondělí do pátku vždy v 7:15 a 11:20 hodin

Vaříte? Vysíláme vaše recepty

Svíčková vaší maminky je nejlepší na světě a na váš guláš je krátký i mistr Pohlreich...? Ve vysílání Českého rozhlasu Sever máte šanci se předvést. Každý všední den v půl dvanácté vybírá Slávka Brádlová z posluchačských receptů.

Co vás na receptech od posluchačů překvapuje?

„Nápaditost a časté uplatnění zásady „v jednoduchosti je síla“. Někdy opravdu stačí málo a i celkem běžný recept ta maličkost povýší na zajímavou specialitu. Například – bramborák podávaný s kysaným zelím je celkem známý, ale ve chvíli, kdy to zelí přidáte rovnou do těsta, vznikne variace přímo skvostná. A je příjemné, že se můžeme vrátit i do dětství, zavzpomínat třeba na babiččín jahelník nebo guláš strejdy Martina, který sice nic jiného nevařil, ale když dvakrát do roka vystříhl ten svůj gulášek, olizovala se celá rodina i hosté.“

Co byste nové rubrice ve vysílání popřála?

„Hodně posluchačů – ať těch, kteří svými pěti recepty přispějí nebo těch, kteří se nechají inspirovat a v ideálním případě to může být spojené. Ani ten nejlepší a nejnápaditější kuchař nebo kuchařka přece nevědí úplně všechno, tak proč si neobohatit jídelníček, proč si nepřipomenout stará poctivá jídla, proč nevyzkoušet něco úplně nového nebo exotického a proč se nenaučit nějaké triky, jak to běžné vaření zjednodušit, což je vítané nejen pro začátečníky, ale i pro ty zkušenější.“

A jaká cesta vede k rozhlasovému vaření?

„Jednodušší už to snad ani být nemůže – adresa je Český rozhlas SEVER, Na Schodech 10, Ústí n.L., PSČ 400 01 a heslo RECEPTY. Samozřejmě je k dispozici i adresa emailová recepty@sever.rozhlas.cz. Stačí poslat 5 receptů – ať už na jedno téma – například kuře nebo brambory anebo polévky či směs toho, co u vás doma chutná – od předkrmu, polévky, přes hlavní jídlo až k salátu a moučníku.“



Od pondělí do pátku vždy v 11:30 hodin

www.sever.rozhlas.cz

Nejsme součástí plytké popkultury



Milí přátelé, jedna redaktorka soukromého rádia nám s úsměvem prozradila, že bedlivě poslouchala Český rozhlas Sever v době posledních povodní. Vždy si pozorně opsala, co vysíláme z terénu, pak vyšla na ulici a udělala živý vstup do vysílání „přímo z místa neštěstí“. Zatímco se naši zpravodajové brodili po kolena ve vodě a několik dní prakticky nespali, aby mohli lidem v zaplavených oblastech přinášet životně důležité informace, jedno komerční rádio několik dní předstíralo, že je s vámi. Vždy, když se mě někdo zeptá, co je veřejnoprávnost nebo veřejná služba, odpovím touto krátkou historkou.

Český rozhlas Sever je s vámi každý den, a to už 70 let. S vámi vstáváme, s vámi prožíváme radosti i stresy a děláme vám společnost i večer. I když také vysíláme hodně zábavných pořadů, nejsme součástí plytké popkultury. Preferujeme kvalitu a dobrý vkus. Nejvíce informací z Ústeckého kraje a Libereckého kraje najdete právě u nás, protože zde máme nejširší zpravodajskou síť ze všech sdělovacích prostředků.

Pokud vás zajímá, co se děje ve vaší ulici, a máte rádi dobrou hudbu, zkuste si nás naladit.

Milan Knotek, ředitel ČRo Sever



Kde nás naladíte:

Ústí nad Labem, Děčín – 88,8 FM
Most, Chomutov - 103,1 FM
Litvínov, Louny, Žatec – 103,1 FM
Varnsdorf – 98,5 FM
Jablonec n/N – 102,3 FM
Semily – 103,4 FM
Frydlant – 97,4 FM
Harrachov – 107,9 FM
Česká Lípa – 88,8 FM

Dobré ráno na Severu

Vstáváme s vámi, i když je venku ještě tma. Od 5. hodiny až do 9 hodin se za mikrofonem střídají Tomáš Beneš a Honza Žíla.

„Není to někdy zrovna nejjednodušší přinutit se vstát už ve 4 hodiny ráno,“ říká Tomáš Beneš. „Můj budík zvoní ve 3:40, protože to mám do studia o něco dál než Tomáš, ale člověk si velmi rychle zvykne. Děláme to pro naše posluchače rádi,“ dodává druhý z dvojice Honza Žíla.

Tak, jak u rozhlasových přijímačů přibývají další vstávající posluchači, houstne i tok informací. Čas mezi 6. až 8. hodinou je asi nejnabitější částí našeho vysílání. Zprávy běží každou půlhodinu, nechybí nejrychlejší dopravní servis, reportáže o aktuálním dění na Ústecku i Liberecku, sportovní zpravodajství, kulturní a společenské pozvánky i populární horoskop. „Náš korepetitor Láďa Svoboda spočítal, že za čtyři hodiny namluvíme téměř šedesát minut čistého času. To je opravdu velká porce. Ale ten pocit stojí za to,“ shodují se oba moderátoři.

Od pondělí do pátku vždy od 5 hodin



Dopolední expres vás baví

Dobrá nálada, pohodová atmosféra a spousta hostů, kteří mají co říct. To je Dopolední expres, který každé všední dopoledne moderuje Milan Král.

Dopolední expres je tříhodinový blok, v němž vyprávíme příběhy ze života lidí na severu Čech. Představujeme výjimečné rodáky a osobnosti. Nabízíme také tipy na výlety po zajímavých a nevšedních místech a nechybí ani užitečné rady z nejrůznějších oblastí života. Od toho jsou tu naši hosté – lékaři, veterináři, pěstitelé a chovatelé, právníci, psychologové a jiní.

Posluchači mají expres rádi. Volají a píší dotazy, posílají náměty na reportáže. V letošním roce jsme do expresu zařadili nové rubriky – Jak správně nakupovat, Vaříme se Slávkou a turistické okénko Křížem krajem. Všechny vysíláme po 11. hodině.



Od pondělí do pátku vždy od 9 hodin

Pohodové odpoledne plné aktualit

Mezi pořady Česko - země neznámá a Humoriáda najdete ve vysílání Českého rozhlasu Sever Pohodové odpoledne. Od 14 do 16 hodin se vydáváme do všech možných koutů našeho regionu. Aktuálními reportážemi vás provázejí Petr Beran, Eva Bucharová a Iveta Kalátová.

„Sever Čech je někdy hodně výbušné místo. Děje se tu opravdu zajímavé věci, i když některé nejsou zrovna veselé. Ale i o nich vysíláme, protože naši posluchači jsou patrioti a chtějí být „v obraze“. Kdo chce mít dokonalý přehled o dění v regionu, ladí si nás i po druhé hodině,“ říká Petr Beran.

Pohodové odpoledne je prostě souborem důležitých zpráv. Mezi informacemi samozřejmě nechybí ani písničky. Hlavně ty naše, české, které si s námi rádi zazpíváte.

Od pondělí do pátku vždy od 14 hodin



Český rozhlas Sever - rádio vašeho kraje

Vysílali jsme: jaké triky používají ženy při flirtování?

Flirtování je staré jako lidstvo samo. Může být způsobem, jak vyjádřit sexuální touhu lehkou, humornou a nezávaznou formou. Ředitel Českého rozhlasu Sever Milan Knotek vyučoval komunikační dovednosti na Univerzitě J. E. Purkyně. Zeptali jsme se ho proto ve vysílání třeba na to, jak má muž poznat, že o něj má žena zájem.

Jak muž pozná, že ho žena chce, nebo že k ní může ve společnosti přistoupit a začít s konverzací?

Docela špatně. Muži v chování žen velmi špatně čtou. Když se žena chce s mužem seznámit a začne se podle toho chovat, muž tomu obvykle porozumí až tehdy, když to opakovaně přehraje nebo přežene. Po seznámení si muži také nezdírká vykládají náznaky přátelství od ženy jako něco, co už je potvrzením jejího sexuálního zájmu. Muž si často myslí, že flirt zahájil on, že si ženu sám vyhlédl. Odborné studie uvádějí, že ve většině případů to byla naopak žena, která vyslala muži první signál a probudila zájem. Jenže ten o tom vůbec neví.

Ženy tedy musí mužům více a jednoznačněji naznačovat, že o ně mají zájem, než muži ženám?

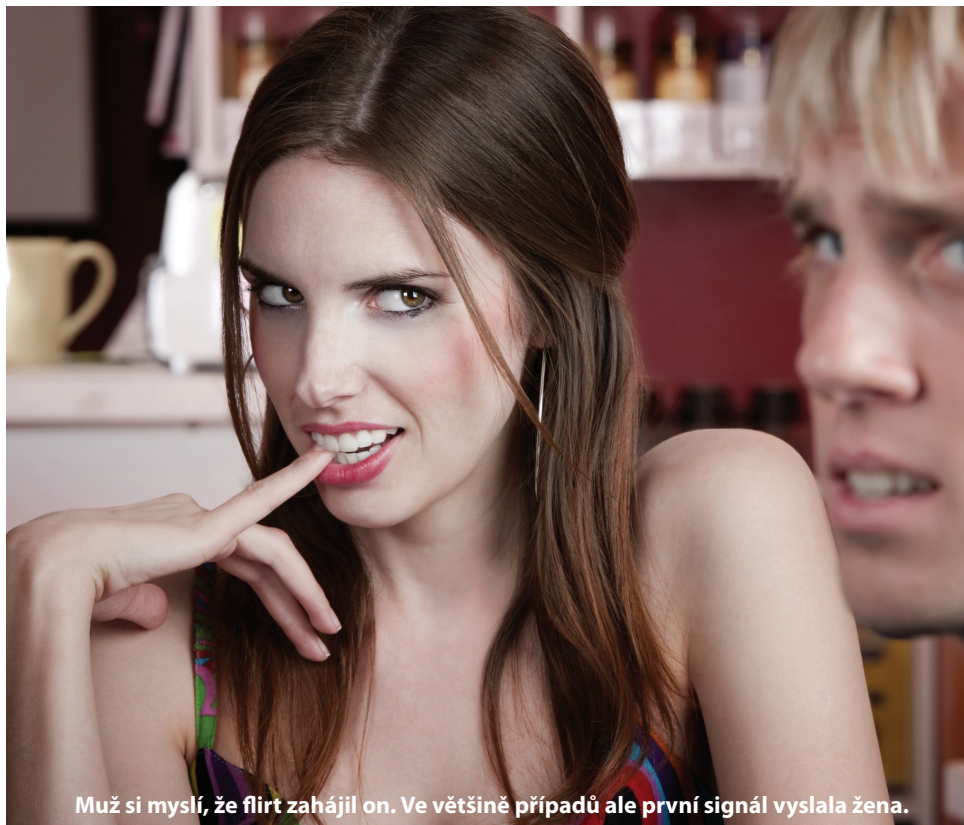
Ano. Muži na decentní a nenápadné výzvy k seznámení často nereagují vůbec, nebo reagují pozdě, protože signálům beze slov tolik nerozumí. Ženy naopak čtou v mužích mnohem lépe, jsou pro to přírodou vybaveny.

Co přesně ženy dělají, když mají o muže zájem, a jak to poznáme?

Některé studie uvádějí, že ženy mají při namlouvání v rejstříku přes 50 různých rafinovaných způsobů, jak probudit zájem vyhlédnutého muže. Zmíním nejčastější: oční kontakt - na muže se nejprve dlouze podívají. Říká se, že pokud pohled trvá 4 vteřiny a déle, je to flirt. Žena musí pohledy v kratší frekvenci ještě opakovat, aby byl muž utvrzen, že jí opravdu zajímá. Další silný signál - žena si prohrábne vlasy a začne se dotýkat svého těla. Hraje si s vlasy, přejíždí si rukou po šíji nebo stehnech a dává tím najevo, jaké jsou její momentální tajné myšlenky. K silným signálům patří také pootevřená ústa a vlhké rty.

Nezapomněli jsme na úsměv?

Ženy se v první fázi namlouvání usmějí na muže obvykle tehdy, když už proběhl oční kontakt a ony chtějí muže úplně přesvědčit o tom, že o něj skutečně zájem mají. Ženy se často usmívají, když si nejsou jisty, zda muž startovním výzvám rozuměl. Pokud muž úsměv neopětuje nebo nedá najevo zájem jiným způsobem, ženy mají často neoprávněný pocit, že muže nezajímají. Může to být ale jenom tím, že někteří pánové



Muž si myslí, že flirt zahájil on. Ve většině případů ale první signál vyslala žena.

potřebují k probuzení ještě víc signálů.

Když ženy flirtují, tak se prý posadí rovně. Je to pravda?

Prodlouží linii těla, napřímí se, aby daly najevo své přednosti a vnaty. Ale tohle dělají i muži, kteří vypínají hrud' a zatahují břicho. Ženy to často doprovázejí ještě lehkým zavlněním se v bocích a natočením se směrem k muži.

Žena prý dává muži najevo náklonnost, když si ve společnosti hraje s nějakým předmětem.

Ano, třeba s nožičkou sklenky šampusu, s cigaretou nebo jiným předmětem oválného tvaru. Odborníci to interpretují tak, že žena chce muži naznačit, na co právě myslí.

Existují nenápadné rafinované způsoby, které nejsou tak známé a muže přesto přitahují?

Existují. Muži třeba vůbec nevědí, jak klíčovou roli hraje ženské zápěstí. Ženy se snaží upoutat muže třeba tak, že zápěstí ohnou dolů způsobem připomínajícím zlomené křídlo. Proč to dělají? Aby měly punc dostupnosti. Když žena otočí ruku a odhalí zápěstí, třeba v postoji s cigaretou, jde o zásadní informaci, že je možné ji oslovit. Pokud žena před mužem odhalí zápěstí, tak ji muž zajímá. Pokud tak žena učiní ve společnosti a zápěstí není namířeno

na konkrétního muže, dává tím najevo, že je připravená se s někým seznámit.

Je pravdou, že náklonnost ženy poznáme také tím, že se k nám obrátí nohama, když sedí?

Dámská kolena obvykle směřují k nejprůtazlivějšímu muži v blízkém okolí. Další zajímavou fintou je také to, že si žena přehodí nohu přes nohu a na špičce vrchní nohy se houpe její bota, prostě si s ní pohrává. To na muže působí magicky, i když vlastně nevědí, že je to flirt.

Říkala mi kamarádka, že potkala v baru zajímavého muže, ale večer skončil faskem, protože se dvakrát dotkl její kabelky. Bylo jí to tak nepříjemné, že odešla domů.

Kabelka je asi nejintimnější viditelný předmět v životě ženy. Žena tam má předměty, které muž nesmí vidět - hygienické vložky, prášky na bolení hlavy nebo antikoncepční pilulky, peněženku, diář s osobními informacemi. Muž by měl chápat, že dotýkat se dámské kabelky bez vyzvání je skoro trestný čin. V případě, že žena položí svou kabelku velmi blízko muže, se kterým se právě seznámila, jde naopak o důkaz, že je jí sympatická a že mu důvěřuje.



Náš host každý den v 10:20 hodin

www.sever.rozhlas.cz

Do Světa zvířat s odborníky

Svět zvířat je sobotní pořad Českého rozhlasu Sever. Hosté za mikrofonom jsou veterinární lékaři, zkušení chovatelé, zvířecí vychovatelé a další odborníci, kteří toho vědí o zvířatech mnohem víc než my, obyčejní páníčci. A celou hodinu před sobotním polednem nám radí a pomáhají s problémy, které s chovem rozličných druhů domácích zvířat souvisejí.

Máte-li tedy doma psa, kočku, papouška, králíka či jiné zvíře, víte, jak rychle se takový tvoreček stane nejdůležitějším členem domácnosti. Dokud je vše v pořádku, je to čirá radost. Běda ale, když se domácímu mazlíčkovi něco nepěkného děje. Pak to vnímáme jako nemoc jakéhokoliv člena rodiny. Jak v takové situaci pomoci, jak problémům předcházet nebo jak je řešit, právě to se dozvíte od nás.

„Svět zvířat je jeden z pořadů, který začal být úspěšný okamžitě. To se vždy nestává. Telefony se ve studiu netrhnou a já mám z toho velkou radost. Jako hrdý majitel čivavy, což je mimochodem úžasný a neoprávněně podceňovaný pes, jsem odbornou radu několikrát potřeboval, a kdyby ten pořad existoval dříve, určitě bych zavolaal,“ přiznává ředitel ČRo Sever Milan Knotek.

Své dotazy můžete telefonovat přímo během pořadu na číslo 475 212 212.



Každou sobotu v 11 hodin

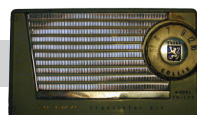


Vstávejte se slavnými osobnostmi na ČRo Sever!

Jaromír Hanzlík, Rudolf Hrušínský, Simona Postlerová a nespočet dalších známých tváří z televize, z divadla, ale také zpěváci, sportovci nebo regionální osobnosti. Ti všichni vstávají s posluchači Českého rozhlasu Sever.

Každý všední den voláme vybrané známé tváře, která zrovna slaví narozeniny, svátek nebo zajímavé výročí. Budte u toho s námi. Na Českém rozhlasu Sever denně před čtvrt na devět voláme V.I.P. hostům, kterých se ptáme, co je u nich nového. Nedávno jsme se spojili například s režisérem Jiřím Menzelem, který byl zrovna v Americe, nebo s Gábinou Soukalovou, kterou jsme zastihli na výcviku v rakouských Alpách.

Od pondělí do pátku vždy v 7:40 hodin



Minuta pro zdraví

Vnové rubrice Českého rozhlasu Sever si povídáme o tom, jak naše tělo funguje, co se s ním děje při nemocích, jak se dá mnoha potíží předcházet a jak při léčbě neduhů omezit příjem chemických léků na minimum, případně ho zrušit úplně. Seznamujeme se v něm jak s nejnovějšími vědeckými poznatky, tak s letitými osvědčenými zkušenostmi a léčebnými postupy.

Pozastavili jste se někdy nad tím, kolik teď existuje lékáren? „Já jich po cestě z domova do práce potkám hned dvanáct. V minulosti byly jen dvě. A zarážející je, že navzdory rostoucímu počtu lékáren a léků roste počet všelijakých onemocnění a civilizačních chorob. A možná to není „navzdory“, ale „právě proto“. Zvykli jsme si bezmyšlenkovitě spolknout každou pilulku, kterou farmaceutický průmysl nabízí, protože úleva po nich přichází rychle a jednoduše. Co na tom, že mnoho z těch léků třeba jen tlumí příznaky, ale neléčí příčinu. A že nám jejich nadměrné užívání způsobuje další zdravotní potíže. Odvykli jsme si poslouchat a znát svoje tělo a přemýšlet o tom, jak a čím mu prospíváme nebo ubližujeme. A s pořadem Minuta pro zdraví se to pokúsíme změnit,“ říká autorka pořadu Jindra Moravcová.



Od pondělí do pátku vždy v 8:40 hodin



Český rozhlas Sever - rádio vašeho kraje

Když zabořím ruce do hlíny, jsem šťastný člověk, říká legenda české popmusic

HELENA Vondráčková

Jste člověk, který rád vzpomíná nebo raději hledí jen do budoucnosti?

Trochu koukat do budoucnosti musím, dokonce víc, než do minulosti. Mám ještě spoustu plánů, tak ono mi ani nic jiného nezbývá.

Přesto – pojďme dnes i trochu zavzpomínat. Co třeba koncerty v Japonsku? Učarovala Japoncům spíš ta krásná štíhlá blondýnka nebo evropská hudba?

Blond vlasy zaujaly určitě. Už když tam byla přede mnou gymnastka Věra Čáslavská, nadělala mrzůch a byla jejich miláčkem. A já jsem byla druhá blond Češka, v minisukních, na vysokých podpatcích. Když jsem šla po Ginze v Tokiu, hlava mi trčela nade všemi a Japonci se mohli zbláznit. Evropskou – českou hudbu znají, klasické autory dokonce možná líp, než mnozí Češi, ale zalíbila se jim i písnička Bohuslava Ondráčka a Zdeňka Rytíře Ostrovy pokladů, kterou jsem tenkrát na festivalu Yamaha Foundation zpívala. Líbila se jim natolik, že z toho nakonec bylo pozvání i na celé turné. A tu písničku jsem pak i v japonštině nazpívala.

Klobouk dolů. Ostatně zpíváte a zpívala jste i v řadě jiných jazycích – německy, anglicky, italsky... možná nejjednodušší to bylo v polštině, která je češtině přece jen nejbližší?

Polsko a polské diváky mám ráda, jezdila jsem tam zpívat už v 70. letech. Velký úspěch pak přinesl festival v Sopotech. V roce 1977 tam oslnila písnička Malovaný džbánku. Získala jsem s ní cenu Grand prix, zpívám ji i polsky a pak dlouho nepřicházelo v úvahu, že by na kterémkoli mém koncertě v Polsku mohla chybět. Ale ráda se taky setkávám s polskými kolegy, třeba Marylu Rodowicz jsem pozvala jako hosta na svůj koncert do Lucerny. Maryla je extravagantní zábavní člověk, vždycky vymyslí nějakou legraci – například k jedné z písniček jsme se vyzdobily věnci ve vlasech, vypadaly jsme trochu jako divoženky.

Koncertovala jste hodně i v Německu, dvakrát také ve slavné Carnegie Hall v New Yorku s Karlem Gottem – to byl ten nejúžasnější zážitek?

Carnegie Hall je opravdu velká pocta. Poprvé jsem tam byla jako host Karla Gotta a druhý koncert pro nás oba s Karlem zařídil můj muž Martin Michal. Ale kdybych mohla přidat ještě jeden úžasný zážitek ze zahraničí, pak by to byla Brazílie. Tenkrát to pro mě jako dvacetiiletou všechno bylo poprvé – poprvé za mořem, poprvé velký hudební festival, poprvé jsem stála vedle velkých osobností (herečka Kim Nowak, slavný skladatel filmové hudby Henry Mancini, muzikant Quincy Jones, pozdější producent Michaela Jacksona...) A taky dodnes vzpomínám, že jsem tenkrát neměla své vlastní šaty na potřebné úrovni – ale mohla jsem si na tu slávu půjčit šaty z filmu Šíleně smutná princezna a další z tehdy Československé televize.

Pojďme k vašemu účinkování v muzikálech. Přitažlivé pro diváky, náročné pro účinkující. Nestačí jen dobře zpívat, musíte se taky umět pohybovat, tančit, hrát...

Velmi ráda a přímo s láskou vzpomínám na první uvedení muzikálu Bídníci a roli Fantiny. Zdeněk Borovec nádherně zpracoval texty, to nám kolikrát šel až mráz po zádech, to bylo opravdu jeho veledílo. A taky to mělo hvězdné obsazení – Karel Černoch, Lucie Bílá, Petra Janů,

“Na sever jezdím zpívat ráda a posluchačům vzkazuju i přejů zároveň:

mějte se moc hezky a mějte se rádi!”

Jiří Korn... K atmosféře přispělo i prostředí Vinohradského divadla. Zpívala jsem i v muzikálech Mona Lisa, Baron Prášil (pozn. red.- nominace na cenu Thálie za roli Evelíny) a obrovskou příležitostí mi dal Milan Lasica v muzikálu Hello, Dolly na Nové scéně v Bratislavě. Role Dolly mi dala zabrat – ne zpěvem, toho jsem se nebála, ale těmi mluvenými texty, bylo toho opravdu hodně a v rychlém tempu. Šla jsem dokonce za Milanem Lasicou, že to asi od něj nebyla dobrá volba, že mám z toho strach. A on řekl památnou větu: „Nič si z toho nerob,

měla tam i protěž, všechny možné netřesky... A ta mě naučila mít k zahradě vztah, cítila jsem se přímo poctěná, když mi dovolila tu zahrádku plít. Taky doma jsme měli okrasnou i užitkovou zahradu, byla tam spousta práce, byli jsme na to zvyklí a měla jsem to vždycky ráda. Když jsem se přestěhovala na Řitku, tak tu byla jen vysoká tráva a staré stromy. Ty se musely vykácet, vykopat, zahrada zůstala prázdná a co teď? Sama bych si na to netroufla, tatínek mi doporučil svého kamaráda a ten tu zahradu založil. Přiznám se, že jsem zpočátku o inženýru Vaňkovi pochybovala, zdálo se mi, že ty keře, traviny a konifery dává moc daleko od sebe – ale po několika letech jsem se mu v duchu omluvila. Viděl do budoucnosti, věděl, jak co naroste a já jsem dnes už ve fázi, že dokonce chodím s pilkou a prořezávám. Opravdu spoustu práce dělám sama, baví mě to, zahrada je pro mě vedle sportu velký relax a když zabořím ruce do hlíny, jsem úplně šťastnej člověk.

Vzpomínám, že před lety jsem se vás ptala na nějaký krásný vánoční dárek od manžela. Tak trochu jsem čekala třeba prsten, náramek nebo něco podobného a vy jste se rozzářila... No přece ten fukárek na opadané listí! Manžel Martin vaši zahrádkářskou lásku dobře zná.

To je pravda a vždycky vymyslí nějakou vychytávku, která ušetří práci. Fukar je úžasný a pořídil ještě automatickou sekačku na trávu. To je úplně senzační, seká to úplně miniaturní travičku, nemusíte se starat o kompostování a trávník vypadá jako golfové hřiště.

Zmínila jste se o sportu jako o relaxu. Na vašem webu člověk najde i takové věci jako tenis v Přerově nebo slavnostní výkop Amforu, fotbalového týmu složeného ze známých osobností, herců, zpěváků...

Sportu se u nás obou daří dobře, Martin byl fotbalista, gólman, dodnes hraje rekreačně, chytá například právě za Amforu a musím říci, že dobře. Spolu hrajeme tenis, oba rádi lyžujeme – já tedy raději běžky. A ráda plavu, takže v létě si dávám zabrat v bazénu, občas si i zabruslím tady na rybníku.

A co byste vzkázala posluchačům na severu?

Severní Čechy – to si skoro pokaždé vzpomenu na vystupování na Libereckých výstavních trzích. Bylo to v polovině 60. let, hvězdami měli být a byli Eva Pilarová a Waldemar Matuška, jenže Eva z nějakého důvodu do toho Liberce nemohla a tak jsem byla přizvaná já. Dodnes cítím, jakou jsem měla trému, Walda mě tenkrát musel držet za ruku. Samozřejmě i na sever jez-dím zpívat ráda a posluchačům vzkazuju i přeju zároveň: mějte se moc hezky a mějte se rádi!

Ptala se Slávka Brádllová, fotografie archiv Agentury MM Praha

to si sadne.“ No a naštěstí si to opravdu „sadlo“. Momentálně jsem v muzikálu Romeo a Julie (role chůvy) a Mamma mia (role Donny). Je to zas jiná práce, týmová, musíte respektovat dění kolem, nesmíte a nechcete to těm druhým kazit. Jsem ráda, že mi ostatní pomohli naskočit do rozjetého vlaku.

O vás je známo, že jste velká zahrádkářka. Ale jakého typu? Zadáte zahradnímu architektovi úkol, pozvete odbornou firmu nebo i sama přiložíte ruku k dílu?

Zahrádkářka jsem vlastně od útlého dětství, chodívala jsem za babičkou, která měla malou, ale nádhernou zahrádku, zbožňovala skalničky,

Pro turisty vysíláme každý den

Česko - země neznámá

Relaxační pobyty a další skvělé ceny můžete vyhrát každý všední den v pořadu Česko - země neznámá. Moderuje ho Pavel Kudrna.

V pořadu může uspět každý, kdo zná dobře zajímavá místa naší republiky, nebo kdo pozorně vyslechne reportáž, ve které je obsažena správná odpověď na následující otázku. Reportáže natáčeji redaktoři všech regionálních stanic Českého rozhlasu, takže postupně poznáme celou Českou republiku.

Jak nám řekl Pavel Kudrna, podobný pořad moderoval dlouhé roky na ČRo 2. „Mám zkušenosti s cestováním s pořadem Výlety, který se na vlnách ČRo 2 vysílal deset let. S kolegou Jiřím Kokmotosem jsme víkend co víkend brázdili všechny regiony naší země a každou sobotu pak nabízeli hodinový přímý přenos. Teď na to do jisté míry navazuje pořad Česko - země neznámá. Na něm se podílím já jako moderátor, ale také Martina Vrbová a Jana Chládková, se kterými se budu střídát.“



Od pondělí do pátku vždy ve 13 hodin



Křížem krajem s turistickými kluby

Český rozhlas Sever vysílá již rok pravidelnou rubriku určenou turistům. Každý den v 11. 40 hod. uslyší ti, co pravidelně vyrazí za krásami Ústecka i Liberecka, vždy několik minut pozvánek na turistické akce i tipy na zajímavé výlety.

Samotní turisté mají možnost rozhodnout o tom, co odvysíláme. Pokud nám chtějí říci o všem novém a užitečném, co se v jejich organizacích děje, např. o akcích, výročních setkáních, apod., rádi tyto informace posluchačům na našich rozhlasových vlnách zprostředkujeme. Poskytneme jim také příležitost namluvit si osobní pozvánku nebo přání.

Vedoucím rubriky pro turisty je dlouholetá redaktorka a moderátorka ČRo Sever Eva Bucharová. Kdo má o nabídku ČRo Sever zájem, může se obrátit na tel.: 602 295 653 nebo na e-mail: eva.bucharova@rozhlas.cz.



Od pondělí do pátku v 11:40 hodin

KLUB PŘÁTEL ČRo SEVER

...vstupte a získejte výhody!

Výhody členství:

- pravidelné informace o pořadech a novinkách ve vysílání formou newsletteru
- akce a výlety s občerstvením
- osobní setkání s ředitelem a moderátory
- sleva na vstupném u partnerů ČRo Sever
- vstupní dárek pro každého člena klubu



Je to snadné!

Stačí se zaregistrovat prostřednictvím tohoto dotazníku, nebo na <http://www.rozhlas.cz/sever/expres/zprava/1320933>. Vyplněný dotazník pošlete prosím zpět na adresu Český rozhlas Sever, Na Schodech 10, 400 01, Ústí nad Labem.

Jméno

Příjmení

E-mail

Adresa (nepovinné)

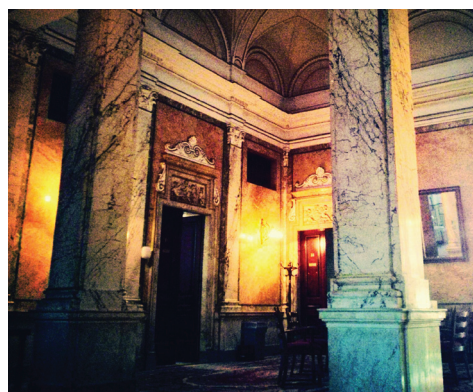
www.sever.rozhlas.cz

Ještě jste u nás nebyli? Přivítáme Vás

Budova ČRo Sever je historickým skvostem



Foto: František Janačík



Obrovská vila nebo malý palác, tak by se dala jednoduše vystihnout budova, ve které už od roku 1945 sídlí Český rozhlas Sever. Leží v ulici Na Schodech na svahu nad centrem Ústí n/L a je z ní nádherný výhled nejen na střed města, ale i na údolí řeky Labe.

Vilu si nechal v letech 1887 – 1910 postavit jeden z nejvýznamnějších ústeckých podnikatelů své doby Carl Georg Wolfrum. Patřila mu tkalcovna v Předlicích, byl také prezidentem ústecko-teplické dráhy a vlastnil místní noviny – Aussiger Anzeiger. Jeho majetek značně rozmnožili jeho synové, kteří založili Bankovní závod, ovládli lihovary, drožďárny a likérky v Krásném Březně, Ústí n/L, Teplicích a pivovar ve Velkém Březně.

Kromě toho se angažovali také v chemickém průmyslu a pojišťovnictví.

Autorem budovy je vídeňský architekt Hans Miksch, oblíbený stavitel ústeckých boháčů. Vedle Carla Wolfruma postavil například také již neexistující Schaffnerovu vilu, Weinmannovu vilu nebo vilu Ignáze Petschka. Wolfrumova vila je vystavěna v tehdy oblíbeném historizujícím stylu – architekt se inspiroval u renesančních i klasicistních architektů. Výsledkem je členitá budova s pískovcovou bohatě dekorovanou fasádou, se spoustou arkýřů, věžiček a terasami.

Díky tomu, že ve vile od konce války, kdy byla zabavena rodině Wolfrumů, sídlil rozhlas a ne například armáda nebo organizace strany, zachovalo se do dnešních dnů mnohé z původního vnitřního vybavení. Přízemní hala je obložena umělým mramorem a zdobí ji krb s římsou z červeného mramoru. Z haly se vchází do několika pokojů. Některé mají původní dřevěné kazetové stropy, jiný pokoj má strop vymalovaný ve stylu rokoka. Honosné schodiště vedoucí do prvního patra osvětluje veliké vitrážové okno v secesním stylu s motivem horské krajiny a slézových růží. Také v hale prvního patra najdeme obložené stěny a nad každými dveřmi reliéfní plastiky s hrajícími si amorky a satyry. Světlo sem vniká vitrážovým světlíkem s květinovým motivem.

V prvním patře také stojí za pozornost původní konferenční stůl s mramorovou deskou v neo-románském stylu. Místnosti druhého patra a suterénu již tak zdobené nejsou, přesto mají značný půvab, už jen pro krásné výhledy z oken. Ve dvou místnostech druhého patra se dochovala mramorová umyvadla i s původními zrcadly. Toalety v prvním a druhém patře se zase chlubí stoletými dlaždicemi s motivem bodláků.

Velkou zásluhu na půvabu vily má určitě malý anglický park, který ji obklopuje. Je osázen dnes už stoletými listnatými stromy různých druhů. Pozornost budí grotta – tedy umělá jeskyně v jižní části zahrady. Původně jí protékal malý vodopád, jehož voda plnila nedaleký bazének. Žádný z návštěvníků také nepřehlédne bronzovou sochu malého Baccha na leopardovi u příjezdové cesty k vile.

Rozhlasová budova je zkrátka dům, který je nejlépe vidět na vlastní oči. Český rozhlas Sever si neobyčejnosti svého sídla velmi váží a dělá všechno proto, aby jeho krása nebyla narušena.

Chcete se přijít do krásné rozhlasové vily podívat? Rádi vás přivítáme, pohostíme a provedeme.

**Kontaktní osoba: Jana Malenčuková,
e-mail: jana.malencukova@rozhlas.cz.**

Český rozhlas Sever - rádio vašeho kraje

Pořady pro starší a pokročilé

Podvečerní dechovka

Milovníci tradiční české dechovky si v našem vysílání přijdou na své každý všední den v 18 hodin. To nejlepší vybírají v pořadu U muziky moderátoři Pavlína Filipovská, Eduard Hrubeš a Josef Zíma. „Můj tatínek František byl dechovkou odchovaný. Jeho snem bylo stát se kapelníkem. Láskou k téhle muzice pak doslova nakazil celou rodinu,“ popisuje své setkání s dechovkou Pavlína Filipovská.

Doslova vykalkulovanou cestu k dechovce měl další z moderátorů Eduard Hrubeš. „Řekl bych, že to přišlo tak nějak samo od sebe. Chtěl jsem dělat něco, čemu fandí nejvíc lidí. A vyšlo mi, že nejvíc lidí fandí dechovce a fotbalu.“

S nefalšovanou radostí vybírá skladby do pořadu U muziky také Josef Zíma. Jeho rozhlasové začátky ale nebyly úplně jednoduché. „Rozhlas jsem od dětství miloval, proto jsem rád, že v něm mohu i pracovat,“ říká. Když prý ale stál poprvé před mikrofonem, pořádně se mu rozklepala kolena.



Od pondělí do pátku vždy v 18 hodin



Oldies club Ivana Dolejšího

Oldies Club je pořad sestavovaný z písniček 50. – 70. let minulého století. Je určen především těm posluchačům, kteří si rádi zavzpomínají na hezké melodie s příjemnými texty. Při jejich poslechu si mnohdy připomenou konkrétní dobu, místo, či událost, která se hluboce vryla do jejich paměti. Veskrze pamětnický pořad si ale rádi poslechnou i příslušníci mladší generace.

Pohodlně se usadte a nechte se unášet kvalitní muzikou.



Každou neděli od 11 hodin

Humoriáda - scénky mistrů zábavy

Máte raději Vladimíra Menšíka nebo Felixe Holzmannu? Jiřího Sováka nebo Miloslava Šimka? Ivu Janžurovou nebo Miroslava Horníčka? Zvolte si, kdo vás bude v daný okamžik bavit.

Humoriáda je interaktivní pořad, jehož režisérem jste výhradně vy, posluchači. Prostřednictvím hlasování po telefonu a formou SMS zpráv máte možnost vybrat další scénku, kterou použije do éteru Patrik Rozehnal. Každý den je s ním ve studiu ještě někdo z významných českých herců, komiků nebo režisérů, např. Josef Dvořák, Luděk Sobota, Jitka Němcová, Ladislav Županič, Naďa Konvalinková, Vladimír Brabec, Ivanka Devátá nebo Jiří Lábus. Tyto osobnosti připojují k protagonistům scének různé zajímavé historky z natáčení nebo osobní zkušenosti s velikány zábavy.

„Když jsme začali Humoriádu vysílat, nedostal jsem od posluchačů jedinou negativní písemnou nebo telefonickou reakci. Ohlasy jsou jen pozitivní. Ptal jsem se dokola sám sebe, proč se lidem ty staré české scénky pořád líbí. Nedávno mi na to odpověděla jedna naše posluchačka – protože se lepší už netočí,“ říká ředitel ČRo Sever Milan Knotek.

V Humoriádě se objevují scénky z 60., 70. let, ale posluchači si mohou vybrat i novější, třeba ty slavné z pořadu Možná přijde i kouzelník.

„Miluju starou českou černobílou komedii Eva tropí hlouposti, dál barevnou veselohru Zítra to roztočíme, drahoušku. A nesmím zapomenout ani na kouzelný seriál Taková normální rodinka“, uvádí moderátor pořadu David Rozehnal. Jak je vidět, Humoriáda je v dobrých rukou.



Od pondělí do pátku vždy od 16 hodin



www.sever.rozhlas.cz

Křížovka pro naše posluchače

POMŮCKA: ASA, AUSTIN, ENU, KOA, RYLE, TERP	BOHO- SLUŽBA	ASOCIACE TENISOVÝCH PROFESIO- NÁLŮ ZKR.	1. DÍL TAJENKY	SNÍŽENÝ TÓN A		SKALNÍ MASIV	LÁSKA ANGLICKY		SLOSOVÁNÍ	FILMOVÝ MIMOZEM- ŠTÁN	TAŽNÝ PTÁK	LÁTKA PODOBNÁ SAMETU		ČÁSTI VOZŮ	ŠLECHTICKÝ PŘÍDOMEK	NEJBĚŽNĚJ- ŠÍ ČESKÁ VESNICE	ITALSKÝ OSTROV	PES Z KNÍHY BABÍČKA
ČÁST ATLASU					INIC. HER. LAURINOVÉ TELEVIZNÍ NOV. ZKR.			UMĚLÁ VYVÝŠE- NINA					START LETADLA					
JEDEN Z TRPASLÍKŮ								KORÁLOVÝ ÚTES VYROBENÁ Z ROPY					ŠÍČÍ POTŘEBY RUSKÝ RE- VOLUCIONÁŘ					
ELEKTRICKÁ POŽÁRNÍ SIGNALI- ZACE ZKR.				NABÍDKA ŽENSKÉ JMÉNO 26. 7.						RUSKÝ HUDEBNÍ NÁSTROJ SMICH					KOLOS ODLITEK KOVU			
	INICIÁLY MODERÁTO- RA ANDĚLA	PŘEDLOŽKA OZNAČENÍ NAŠICH LETADEL			LEOPOLD DOMÁCKÝ KORPUS				CHALOUPKA CHEM. ZN. LITHIA				EVROPAN STARÉ ČESKÉ ZAJÍMENÍ					
VTIPNÉ ZAKONČENÍ VTIPU							BÁL TYKAJÍCÍ SE VÍCE KUSŮ					ZOLŮV ROMAN DALEKO- HLED					VLAŽNÁ	DŽUDISTIC- KÝ CHVAT
DĚJOVÉ						ŘEHOLNÍK ATOL INDONÉSIE					CITOSLOVCE BOUCHNUTÍ INIC. PĚVCE HAKENA					INIC. HERCE PREISSE 2. DÍL TAJENKY		
	A TAK DÁLE ZKR.	TVRZENÁ OCEĽ DRAMA KAR. ČAPKA						ALKALOID V ČAJI JAKO					HL. MĚSTO NORSKA OBCHODNÍ INSPEKCE					
POLNÍ MÍRY				TAMTO VYCPÁVKO- VÁ SURO- VINA				ČESKÝ PUBLICISTA MPZ RUMUNSKA					MUŽSKÉ JMÉNO HOVOROVÝ SOUHLAS					
JEDNOTKA HMOTNOSTI					ČÁSTEČNĚ SEŽRÁT KARBID TANTALU						TAMTI ZNAČKA SPORTOV. POTŘEB				CITOSLOVCE KOŇSKÉHO RŽÁNÍ SNAŠENÍ			
VÝBĚR HRAČŮ DO NHL						POLÉVKOVÝ KNEDLÍČEK ŠÍČÍ POTŘEBY				OZN. EKOLO- GIC. ZBOŽÍ CHEM. ZN. PLUTONIA				STRŽ ZNAČKA MILIMETRU				
	INICIÁLY HERCE KLEPLA	ČIŠTĚNÝ VODOU PATŘÍCÍ IVĚ STR. ROD						OŽEHNUTÍ TÁHLE					CITOSLOVCE VÁHÁNÍ DRUH ÚČESU				VÝZVA K ZAHÁJENÍ SOUBOJE	IRSKÁ REPUBLIKÁN- SKÁ ARMÁDA ZKR.
POCHOPOVÉ							OVOČNÁ ŠTÁVA KONEC ANGLICKY					NAFUKOVATÍ OBYVATEL EVROP. OSTROVA						
CITOSLOVCE ŽABIHO ZVUKU					MLÁDÉ KRÁVY PŘEDSTAVA					OZN. DÁL. PŘEPRAVY DRUH ZELENINY				FILMOVÁ HVĚZDA A PODOBNÉ ZKR.				
	NĚMECKÁ PŘEDLOŽKA MPZ SOMÁLSKA			VÝBAVA PEVNOST				JARNÍ MĚSÍC ZKROUCENÍ		TLAMA PSA CHEM. ZN. BARYA					OZN. CITLÍ- VOSTI FILMU ŠKOLNÍ HALA			
MÍTI SNY												VYRÁŽKA NA RTU BĚŽNÉ ÚSLOVÍ					STŘEŠNÍ KRYTINA	MOUČKA Z KURKUMY
CHEM. ZN. POLONIA				VÝKAZ ZISKŮ A ZTRÁT VŘESOVEC			ZALOŽENÝ ZKR. CEN. NERV. SYSTÉM				FRAJÍREK KÁZEŇSKÝ ŘÁD ZKR.							
	ČÁST BYLINY	ZTOPOŘENÍ PENISU OHNUTÁ							ŽLUTOHNĚ- DĚ BARVIVO PRODEJNÍ STÁNEK				DRUH RUČ. NÁRADÍ VÝROBCE FILMU					
VNITŘKEM					MPZ NIGERU KONEC MODLITBY			TEN, KDO KOUŘÍ STARONĚM. BŮH						PLOŠNÁ VYMĚRA HEREC RO- BERT DE ???				
DVA PLUS JEDNA				ZNAČKA AUTOMOBILŮ SPZ OLOMOUCE							ZNAČKA LIMONÁD MPZ SLOVINSKA				INIC. HERCE RODENA ŠACHOVÁ VÝHRA			CITOSLOVCE OPOVRŽENÍ
NIŽŠÍ ŠLECHTICKÝ TITUL							HOLMIUM INICIÁLY HERCE PELLARA			USAZENINA INICIÁLY SPISOVA- TELE NEFFA								
PROJEV NADŠENÍ						ASPIK						JEDEN ZE TŘÍ MUŠKETÝRŮ						
ZESÍLENÝ POPEVEK			NÁZEV HLÁSKY N			FOŠNA						KOCOUR ZASTAR.				INICIÁLY ZÁVODNÍKA ENGEHO		

Magazín Českého rozhlasu Sever. Vydal Český rozhlas Sever v dubnu 2016 jako neperiodickou tiskovinu. **NEPRODEJNÉ ZDARMA.**
 Náklad: 10 000 ks. Odpovědný redaktor: Ing. Mgr. Milan Knotek, tel: 602 155 807, email: milan.knotek@rozhlas.cz.

Český rozhlas Sever - rádio vašeho kraje

Pondělí - Pátek



Dobré ráno na Severu

Honza Žíla a Tomáš Beneš

5:00-9:00 hodin

Ranní porce informací



Písničky na přání

Mira Tartárek

12:00-13:00 hodin

Zavolejte, napište a my vám zahrajeme



Pohodové odpoledne

Eva Bucharová, Iveta Kalátová a Petr Beran

14:00-16:00 hodin

O tématu dne i aktuálních informacích

Písničky na přání

Mira Tartárek

17:00-18:00 hodin

Zavolejte, napište a my vám zahrajeme



Dopolední expres

Milan Král

09:00-12:00 hodin

Zajímavosti, hosté, akce



Česko - země neznámá

Pavel Kudrna

13:00-14:00 hodin

Populárně naučný kvíz o České republice



Humoriáda

Patrik Rozehnal

16:00-17:00 hodin

Scénky na přání

Víkend



Hobby magazín

Artur Kubica

Sobota 10:00-11:00 hodin

Magazín pro zahrádkáře a kutily



Svět zvířat

Slávka Brádllová

Sobota 11:00-12:00 hodin

Žádné zvíře není tak malé, aby nám nemohlo být největším přítelem



Co vy na to, doktore?

Alima Martinová

Sobota 13:00-14:00 hodin

Glosování s nadhledem

Pochoutky s Patrikem Rozehnalem

Neděle 10:00-11:00 hodin

Kulinářský průvodce a vaření se známými osobnostmi



Redakce Ústí nad Labem, Na Schodech 10, 400 01 Ústí nad Labem, tel.: 475 211 686

Redakce Liberec, Modrá 1048, 460 06 Liberec 6, tel.: 221 663 705

Posluchačská linka: tel.: 475 212 212, e-mail: produkce@sever.rozhlas.cz, www.sever.rozhlas.cz